



PONTIFICIA
UNIVERSITÀ
GREGORIANA
COLLEGIUM
MAXIMUM

Centro Studi Interreligiosi della Gregoriana

Storia dell'arte nelle religioni

Uno sguardo alle esperienze del divino.

(ITW149, 2 ECTS)

Workshop intensivo

Da giovedì 11 a sabato 13 dicembre 2025

Coordinatrice:

Tiziana Lorenzetti

Con l'intervento di:

Yvonne Dohna Schlobitten

Giovanni Verardi

Barbara Ghiringhelli

L'arte e la religione sono state connesse fin da tempi antichissimi. Le forme artistiche nelle diverse religioni, infatti, accanto alla parola, hanno diffuso per secoli le esperienze e le conoscenze religiose, seguendo le specifiche vie verso il divino.

Il workshop con l'ausilio di immagini e filmati, propone una conoscenza generale dell'arte delle religioni più diffuse nel mondo: Cristianesimo, Islam, Induismo e Buddhismo. Ma non solo: offrirà anche gli strumenti per la comprensione del linguaggio artistico come un potente mezzo che, nella sua valenza spirituale e simbolica, ha accompagnato, nei secoli, il cammino dell'uomo verso il divino.

Modalità di iscrizione:

Per *studenti interni*: a libero accesso tramite inserimento nel piano di studi

Per *partecipanti esterni*: tramite iscrizione come studente ospite del Centro Studi Interreligiosi della Gregoriana (costo: 155 Euro)



È consultabile l'intera descrizione del Workshop all'interno del programma degli studi del Centro e sul sito dell'Università

I Semestre

Orario:

Gio: 11/12: 15.00 - 18.45

Ven: 12/12: 15.00 - 18.45

Sab: 13/12: 8.30 - 12.15

Aula L-210

Informazioni:

Segreteria del Centro Studi
Interreligiosi della Gregoriana
Pontificia Università Gregoriana
Piazza della Pilotta, 4 – 00187 Roma
06.6701.5531
interreligious@unigre.it

