

IMMAGINI E SIMBOLI DELLA SPERANZA

AULA F007

17 DICEMBRE 2025 – ORE 9:30 -13:30

Saluti istituzionali: Prof. **Pino Di Luccio** S.J., Presidente del Collegium Maximum

Introduce e modera: Prof. **Peter Lah** S.J., Decano della Facoltà di Scienze Sociali

Prima sessione - Che cos'è la speranza e di che cosa è fatta

Prof. **Alessandro Zuccari**, Storico dell'arte, Accademia dei Lincei, *L'Arte della Speranza. Vedere e preparare il futuro.*

S. Em. Card. **Marcello Semeraro**, Prefetto del Dicastero delle cause dei santi, *Verso la santità: un cammino di speranza.*

Prof. **Mark Andrew Lewis** S.J., Docente di Storia della Chiesa, Rettore Pontificia Università Gregoriana, *Education, Christian, Catholic, and Jesuit as an element of hope in a well-ordered society / L'educazione cristiana, cattolica e gesuita come elemento di speranza in una società ben ordinata.*

Prof.ssa **Yvonne Dohna Schlobitten**, Docente di storia dell'arte cristiana, Pontificia Università Gregoriana, *Antropologia delle immagini del divino e speranza.*

Seconda Sessione - Chi spera e perché: i soggetti della speranza

Prof. **Guido Gili**, Docente di Sociologia, Pontificia Università Gregoriana,
Prof.ssa **Emiliana Mangone**, Docente di Sociologia della cultura, Università di Salerno,
Gli alfieri della speranza nel loro tempo e oltre.

Prof. **Francesco Occhetta** S.J., Docente di Dottrina sociale della Chiesa, Pontificia Università Gregoriana, *Il mistero del girasole. L'alterità come fonte di speranza.*

Don **Mattia Ferrari**, Cappellano della ONG Mediterranea Saving Humans, Coordinatore della piattaforma EMMP Encuentro Mundial de Movimientos Populares, *Costruttori di solidarietà, generatori di speranza.*

Don **Nicolò Ceccolini**, Cappellano del carcere minorile di Casal del Marmo, Roma, *L'abbraccio che scatena la speranza.*

Prof. **Lorenzo Canova**, Docente di Storia dell'arte contemporanea, Università del Molise,
Visioni di speranza nell'arte contemporanea.